63

23 KASIM CUMA • SAYI: 2007/47 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL. www.fermuar.com.tr

FERMUAR

ISSN 1307-0804

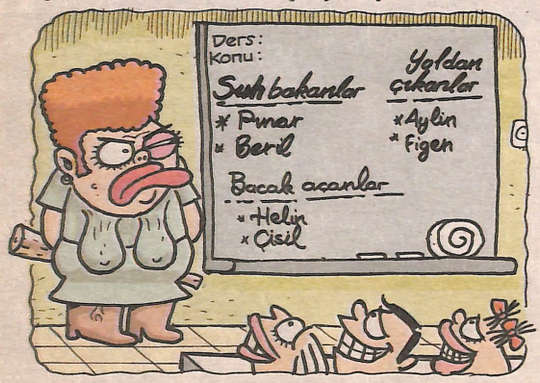
Irak'ta savaşa katılan ABD askerleri arasında "intihar salgını" yaşanıyor.

FERMUAR

Medya büyük bir oranda hükümetin kontrolüne geçti.

Emekli paşalar, yıllar sonra, güney doğuda uygulanan "kart-kurt" politikasının yanlışlığını kabul etti.

Burhaniye'deki bir lise müdürü kız öğrencilere ve kadın öğretmenlere "bacaklarınızı açmayın" uyarısında bulundu.



Gazi Üniversitesi'nde doktora öğrencisi Servet Akyol, öğrenci temsilcisi seçilmesinin hemen ardından "gazi'nin reisleri" tarafından dövüldü.

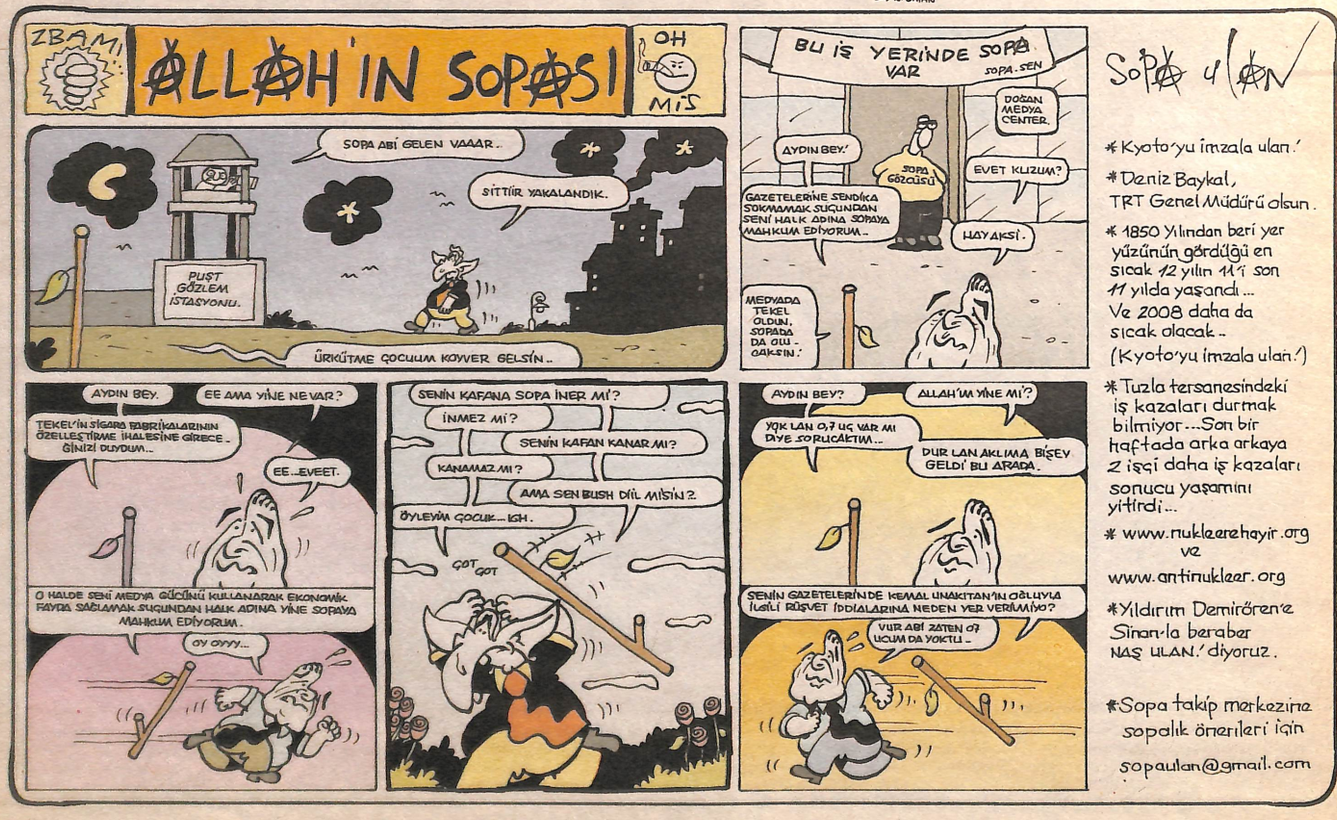
KOLPASTİK

• Rusya'da tarikat üyeleri en geç ilkbaharda kıyamet kopacak diyerek kendilerini bir mağaraya kapatmışlar, müdahale edilmesi halinde kendilerini yakacaklarını söylüyorlarmış, ben araştırdım, google'ye tarikat mağara falan yazdım pek bir şey çıkmadı ama haklılarsa son günleri iyi geçirmeli, bol bol gondola binmeli, karting yapmalı, tavsiye ediyorum, çok zevkli be.

• Bolu Abant'ta tatil yapan makina mühendisi 34 yaşındaki H.F.Y.Y, kiraladığı ata tecavüz ederken yakalanmış, yakalandığında da parası ile değil mi diyerek saçmalamış, mühendislik fakültelerindeki kız oranının bu olayla ilgisi olup olmadığını öğrenmek için Marmara Üniversitesi Mühendislik Fakültesi dekanını aradım, güzide küfürler ederek telefonu yüzüme kapadı, adam haklı dekan olanı ama.

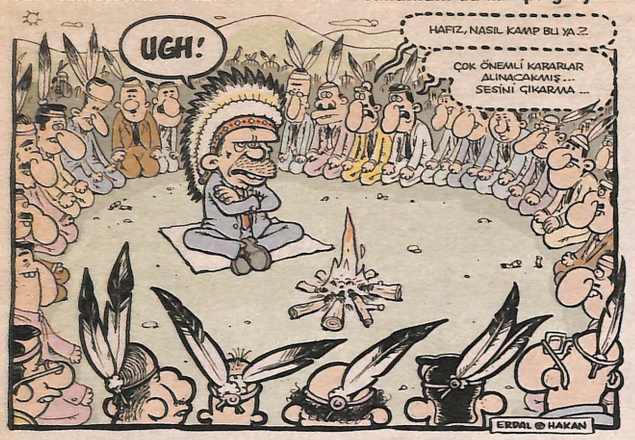
• Saddam Hitler'in oğluymuş, De Sales ismindeki yazarın *"çok benziyorlar, Saddam babasını bilmiyormuş"*, nedenleri üzerine dayandırdığı iddiaları çarpıcı olabilir, ayrıca yazara göre Cindoruk, Demirel kuzen, Bush ile İsmail Türüt yenge kayınçoları oluyorlarmış.

Alper Çelik



FERMUAR

AKP milletvekilleri hafta sonunda Kızılcahamam'da kampa giriyor.



AKP, TRT Genel Müdürlüğü'ne Sezer'in iki defa veto ettiği İbrahim Şahin'i getiriyor.

ABD Kongresi, Bush'un istediği 50 milyar dolarlık savaş bütçesine onay vermedi.

Boğaz'a 3. köprünün temeli 2008'de atılacak.

Formpolite

ÇEK CUMHURİYETİ GEZİSİ

AMPUL_54

Çek Cumhuriyeti Başbakanına *'Olum şu Slovakyayla tekrar birleşin böyle ülke ismi mi olur?.. Adama gülerler...'* diyerek ilk diplomatik adımı attım. Çek Başbakanı da yardımcısıyla bişeyler konuşup *'Yaa kusura bakmayın benim çıkmam lazım siz takılın rahatınıza bakın'* diyerek Çek Cumhuriyeti'nden ayrıldı. Ben de ne durucam elin Cumhuriyetinde tek başıma. Sonra ülkede bişey kaybolacak benden bilecekler diye düşünerek vardım gittim ülkeme. Hemen gider gitmez *'İlk hedefimiz K.Irak'ta silah bıraktırmak'* diye maceraya yönelik bi açıklama yaptım. Basın mensupları da nasıl olacak o iş diye sorunca taktım bunları peşime doğru K. Irak sınırına. Sınırdan kafamı içeri uzatıp *'Herkesin elindeki kendine!..'* diye bağırıp olduğum yere çömelerek gülmeye başladım. K.Irak'takiler çatır çutur silahları bıraktılar. Fakat aynı anda bizim basın mensupları da ellerindeki kamera ve mikrofonları atınca gözümde hiçbir haber değerleri kalmadı... >:

PARTİ İÇİ ŞİDDET

BYCALL

Kavgadan gürültüden dolayı bir türlü kendimi açıklamalarıma, demeçlerime veremiyorum. Hiçbiri çıkıp ta *'Hişşşş bari BYCALL'ın yanında yapmayalım'* demiyo. Etkileniyo muyum, parti üyelerinden mi soğuyorum kimsenin umrunda değil. Hergün pastel boyalarla resim defterime beni dinleyen, elele tutuşmuş; parti üyeleri, grup vekilleri çiziyorum...:(((

DOKUNULMAZLIK TEKLİFİ

PEMBE PANJURLU ve BAHÇELİ

Evimde oturmuş The Untouchables'i izlerken aşağıdan metal sesleri gelmeye başladı. Aşağı bakmamak için kendimi zor tutsam da dayanamayıp perdenin küçük aralığına mevzilendim. Aşağıda dokunulmazlık zırhına bürünmüş olan bizim çocukların eskiciler tarafından hunharca tartılıp bir kenara atıldıklarını gördüm. Bunun üzerine harekete geçip dokunulmazlık zırhının kaldırılması için imza toplamaya karar verdim. Hemen kağıt kalemle bina içine koşup bütün dairelerden tek tek imza topladım. Daha sonra kağıdın üzerine neye dair imza aldığımı yazmadığımı farkettim. Hazır binadan bu kadar imza almışken gıcık olduğum dört numarayı apartmandan attırdım... :)))

Konseptik Çukuru

• Futbol maçlarından sonra futbolcularla yapılan roportajlarda, maçın neticesine göre futbolcuların yaptıkları açıklamalar hemen hemen birbiriyle aynıdır. Belki de bu yüzden futbolcular sendikalaşamıyorlar. Çünkü zaten bi birlikleri var: Ağız Birliği... Gerçi maçlardan sonra futbolculardan hayata dair mutluluk verici küçük detaylar ya da ülke gündemine genel bir bakış beklemek te saçma olurdu. Ama şu da bi gerçek ki bir maç olaylı değilse üzerine konuşacak çok bişey yok demektir. Son dönemde maçlarda çıkan olaylarda da gözle görülür bir monotonlaşma mevcuttur. Nooldu? Seyirciler sahaya girdi. Girer tabi o kadar yaklaştırırsan seyirciyi sahaya da girer koynuna da girer. Allahtan sahaya çıplak giren seyirciler hayranlıktan değil de genelde bişeyi protesto etmek için giriyor. Bizim ülkemizde sahaya çıplak giren biri olsa asla amacına ulaşamaz, çünkü seyircimiz maçlarda ana, avrat, bacı söverler ama sahaya biri çıplak girdi mi, yani küfür olayı pratiğe binmeye başladı mı herkesin anası, bacısı olduğu aklına gelir. Eğer birşeyin futbol vasıtasıyla gündeme getirilmesi gerekiyorsa çıplak girilecek yer futbol sahası değildir; futbol konuşulan tv programlarıdır. Spiker ve yorumcular önce biraz yadırgayıp heyecanlanırlar ama sonra bi başınıza kesekağıdı geçiriler bi de kıçınıza, haftalar boyu çıkar anlatırsınız derdinizi...

• **YAZAR TIKANMASI: 1-** Kitabın bir noktasında tıkanırsın. **2-** Kafan açılsın diye ceviz atıştırırsın. **3-** Ceviz boğazına takılır ve seni nefessiz bırakır. **4-** Zar zor kendini yere atıp cevizi çıkarısın. **5-** Yere düşen cevizi alıp bi sağa bi sola çevirerek bi şeyler düşünür bir anlam çıkarmaya çalışırsın. **6-** En sonunda *'Nolucak lan yenir'* deyip cevizi üzerine silip ağzına atarsın...

• **Bir Şiir...**

Türü: Ekonomik, Kökten Uca Hamleci...

Adı: Taşınmaz Malların Üzerine Yazın da Abanmasınlar...

Senin portföyünle yüzleştirmedi beni aracı kurumlar
Gülyüzünü görmek için tavan yaptım iki lot cüssemle...
Tahtakale'de bile yaşamamıştım böylesine acı durumlar
Açılış seansına geldim, büyüyen yatırımlarım ve hissemle...

• Otobüste yaşlı bir teyzeye yer verdiğim zaman, otobüste bulunan ve teyzeye yer vermeyen diğer gençlere karşı inanılmaz bir otoriteye sahip oluyorum. Yanlarındaki tutamaçtan tutup onları tedirgin ediyor, hatta bazılarına kimlik soruyorum. Şüpheli bulduklarımın üzerini arıyor, şüpheli bulmadıklarımın ise alınlarına şaplak atıp aynı elimle zakkum yapıp üfleterek imkanlarım dahilinde alkol testi yapıyorum. Soğan yemiş olanlara maydanoz tavsiye edip gençlere hayata dair tavsiyeler veriyorum. Ne zaman ki teyzenin yanı boşalıp ta ceketimin arkasından beni yanına çekerek minnettarlığını eyleme dönüştürüyor; işte o zaman ben de sivil hayata geri dönüyorum.

• **Katlii Denge: 1-** Bir seri katilin hayatını konu alan bir kitap yazmaya başlarsın. **2-** Bir taraftan katil hakkında bilgi toplayıp bir taraftan da kitabı yazarsın. **3-** Bilgi topladıkça katile daha da yaklaşırsın. **4-** Kitap bitince katille karşı karşıya gelirsin. **5-** Yazdığın kitabın köşesiyle kafasına vurup katilin hayatına son verirsin. **6-** Bu ironiyle daha fazla yaşayamayıp kitabın diğer köşesiyle de kendi kafana vurup intahar edersin...

Cüneyt İnay
cucukemik@hotmail.com

Böyleyken Böyle

Semra Can

Aslanım, benim felsefem şudur "İp buldun ayna, viskas buldun ye, soba buldun yat" Fıçı...

Sıradan bir gün

- Menderes, Demirel, Özal, Tansu, Mesut, Tayip yıllar sağ gibi aktı gitti... Memleketin bi serviste ağır bakıma girme zamanı geldi...O ne servisiyse artık!
- Çukulata renkli, itilmiş şarkıcı!
- Yetişiin komşulaaar, alaylılar bilgisayarımı afırmış!
- **Merak :** Partiler kapanırsa partililer iyice serseri mayına dönmez mi? Hep benim dediğim olsun durumu devlete mi yoksa insana mı daha çok yakışır. Yoksa ikisine birden mi? Film severler, bu sinema ne zaman yeni film getirecek ben ordayım...
- **Gay Kral :** Yedi kocalı Gürbüz!
- Kompliman yapma ne olur, çalış senin de olur! Bu minik cümlemi, çok zengin birilerini gördüğünde gereksiz tebessüm eden, önünü ilikleyen, bir adım geri çekilip ona yol verenlere adıyorum ve diyorum ki; olan olmuş artık boş verin!
- **Öneri :** Melez çekiciliğine süksepel desek mi acaba?
- Memleket popçularının yarısından çoğunun doğumu Sezenyen oldu! Düşün ki Sezen Aksu hiç bu işlere bulaşmamış... Başkasından kerteriz almışlar!.. Aboow düşünmek dahi sağır ediyor!
- Kurtlar Vadisi'nin iyice b.ku çıktı artık. Durakta adamın birine servis geldi mi diye sordum *"gizli servis mi?"* dedi herif! O anda, gizli gizli servis olmaz Zeynel, çok ayıp demek istedim, fakat anlamaz diye ondan da vazgeçtim. Taksi çevirip yürüdüm, onla mı uğraşıcam?!
- Çocuklara da bi çizgi dizi başlasalar ya Pokemon Alemdar diye. Sabah okul öncesi, kahvaltı esnasında bassalar yayına. Kuşak yaşken eğilir şeklinde. Her sabah on dakikacık.
- Kara basma iz olur, Ara Güler poz olur.
- Kıçım ürperiyor, g.tümde yoksan!
- **Uyarı :** Çimlere basmayınız, pisuara sigara atmayınız, yüksek sesle konuşmayınız, yerlere tükürmeyiniz, bush ve yandaşları şerefsizdir rağbet etmeyiniz.
- Yeni şarkıcıların üst baş olarak batıya paralel uzanmasına rağmen kafanın bu seyahati bir türlü gerçekleştiremiyor olması ne garip! Şarkıların dönüp dolaşıp *-neden terk ettin beni-* diye bağlanması ayrıca garip. Bu yüzden şarkılarda menzil kısa. Nerdeyse elde patlayacak. İki gün çal, üçüncü gün tıss. Birinden de enteresan bi şey çıksın. Barış desin, dünyadan bahsetsin, kiyoto desin hadi ziktret, bir yerde feci parti var, dans var akalım, coşalım desin...Ama nerdeee?! Varsa yoksa, niye bırakıp gittin beni? Ah be abicim ne yapsın seni? Ne b.k yediğin belli değil. Tavşan besler daha iyi, hem tüyleri yumuşak hem ağlaması yok.
- Hapı atan Üsküdar'ı geçti... Narko Paşa.
- Yağmur yağıyor, seller akıyor, Suudi krizi camdan bakıyor!
- Süreyya Ayhan'a güleyim mii, ağlayayım mıı, gerçekten bilemiyorum artık. Düşünme şunu diyorum kendi kendime, yapamıyorum. Sonunda yarış kazanayım diye kokaine düşecek koca şampiyon.
- Sigara öldürür, alkol sinir yapar.
- Korku yaz , 7575'e yolla, Freddy Krueger g.tüne girsin!
- **Mastürbasyon:** Genç kızların hayallerini süsleyen yakışıklı popçu.
- Uludağ'da Beceren Otel diye otel var. Gidersin de nasıl dönersin belli değil!
- **Merak :** Hafriyat gurubunun açtığı, *"Allah Korkusu"* adlı sergiyi basında hedef gösteren malum gazetenin kötü kalpli yazarları; Siz Tanrı'ya inanıyorsunuz da, Tanrı size inanıyor mu çok merak ediyorum!
- **Koparca :** Geceleri alkolü basıp, nara atan, kesmezse camı çerçeveyi indiren ılıman iklim hayvanlarına, koparca denir. Bunların geceyi hatırlayanlar ve filmi kopartanlar olarak başlıca iki türü vardır. Hatırlayanlar, sabah utanır, sıkılır ve hatalarını affettirmek için gece kime sulandılarsa ona gidip özür dilerler. Filmi kopartanlar ise, biri gelip akşam olanları anlatana kadar, yalnızca baş ağrısından muzdaripim, ondan ruhum daralıyor zannederler. Fakat doğru bilgiye ulaştıkları andan itibaren uzun bir süre olay mahalline uğramaz, başka mekanlara dadanırlar. Bunlara da kısaca Dadanoğlu deriz. Haftaya Perangutan cinslerine geçicez. Kitap getirmeyin, onda yazmaz.

Tito

sirbirgun@gmail.com

cihanceylan...
EVET YAĞMURDA YÜRÜMEYİ ÇOK ROMANTİK BULUYORUM AMA SENİNLE DİİL OSMAN...SEN YÜRÜ, BEN GELMİYORUM...
YA YÜRÜ KIZIM NOLUCAK YA, ŞEKER MİSİN ..MINA KOYİM!? ŞEKER MİSİN !?!
İTİRAF EDİYORUM HANDE...ASLINDA İŞ BULAMADIM AMA SANA VE ÇOCUKLARA MAHÇUP OLMAMAK İÇİN NUMARA YAPIYORUM!..HER SABAH İŞE GİDER GİBİ GİYİNİP EVDEN ÇIKIYORUM BAŞKA KADINLARLA BULUŞUP AKŞAM DA SANKİ İŞTEN DÖNMÜŞ GİBİ GELİYORUM...
AH..Bİ TANEM BENİİM.
LAN?
EĞER BİR GÜN AYRILIRSAK CEKETİMİ ALIR ÇIKARIM DEMİŞTİM SANA BURCU...İŞTE GİDİYORUM...
OOHAA OMUZDAKİ BOŞLUĞA BAK EHEHE...
ENGİN Bİ SANİYE MÜSADE EDER MİSİN?..
BU KİM BE?..
ENGİN... LİSEDEN SIRA ARKADAŞIM...
Çılgın Profesör...
ANAA TAHTAYA KALKINCA DAHA İYİ ÖĞRENİLİYO LAN!..
Tövbe estafurullaah...
MÜGE SEN ARKADAŞ KALALIM DEDİN AMA OLMUYO-SANA ARKADAŞ GÖZÜYLE BAKAMIYORUM...G.TÜNE FALAN BAKIYORUM HEP, MEMELERİNE BAKIYORUM, Bİ TIKLASAM NE ŞAHANE OLUR DİYORUM İÇİMDEN!..
Bİ DAHA HİÇ GÖRÜŞMEYELİM O ZAMAN...ALLAH'IN ÖKÜZÜ...
TAMAM SON Bİ SORU BUGÜN TANGA MI GİYDİN SEN, İZ ÇIKMADI DA?..
BEŞİKTAŞ HUZUR EVİNDE KIZ-ERKEK KARIŞIKMIŞ LAN...
BİZDE ŞANS YOK Kİ MINA KOYİM...
BEYOĞLU HUZUREVİ.
Ne evlenmesi abi yaa...Evlilik kurumuna olan inancımı kaybettim yaa diye artislik yapıp evlenmedik zamanında...Şu hale bak mına koyim...42 yaşına geldim halâ genç odasında yatıyorum...
FORZA BEŞİKTAŞ
DELGADO
BEBEK YÜZLÜ BOMBACI.
Hay kafamı skiim...
GOL ATINCA FORMAYI ÇIKARIP TİŞÖRTÜ GÖSTERİCEKTİM.. NİYE LAN PAS VERMİYOSUNUZ...
VERİYORUZ YA ABİ...BOŞ KALEYE ATAMIYOSUN! BİZ NAPALIM...
ÜZÜLME ABİ HAFTAYA ATARSIN O ZAMAN GÖSTERİRSİN...
Senin için karıcım
OLUM DÖRT HAFTADIR GETİRİP GÖTÜRÜYORUM TİŞÖRTÜ...SKİCEM HA...

Tribal Enfeksiyon

CENGİZ ÜSTÜN

EVEET... ÇOCUKLUĞUNUZA DÖNDÜNÜZ MÜ?

EVEET. HATIRLIYORUM; YIL 1979 SONBAHARI... MİNTİ SAKIZINDAN ÇIKAN BÜTÜN ARTİSLERİ BİRİKTİRMİŞTİM... KEZA TİPİTİP, PEMBO VE TURBO SAKIZINDAN ÇIKAN KAYISI KOKULU ARABA SERİİM TAMDI..

SONRA?

SONRA BİR RÜZGAR ÇIKTI..

HAPŞUU

Lan kavgaya giriyosun madem al şu ceketini üzerine.

Siz karışmayın!

Tamam, tamam çiz devam edin. Ben müdehale etmiyecem.

GORİL ABİ

GORİL ABİ, TELEKOM İŞÇİLERİ OLARAK, MEDYADA TEK BİR HABERİMİZ YOK HALÂ?

VERİN LAN Bİ GREV ELBİSESİ BANA DA! YETER HER GÜN AYNI MEDYA MAYMUNLARINI İZLEDİKLERİ..

Blue jeanimi eskitmek için kavgaya giriyorum abi yoksa kuzu gibiyimdir!

DE GET!

Su verdi bana?

Peruklu kuazi-modo olmaz lan! Çıkar şunu!

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

ABİ KALK! İNTERNETTE HİÇ TANIMADIĞIM İNSANLARINI İZLİYORUM SAATLERDİR..

E İNCELEME İPNE SAAT KAÇ?

SABAHIN 5'İ OLMUŞ! UYYY!

LAN YAT ZIBAR. Bİ SAAT SONRA İŞE KALKIÇAZ.

ZIBARAMADIM ABİ FACEBOOK BİTİRDİ BENİ..

Herşeyden önce adıl bir dövüş istiyorum.

Sen kimsin lan?!

İSTERSE, seni skertecek biri..

Abi pastırma yazına aldanmayalım. Sıkı giyinelim..

Çıplak devam

Misyon diye motoru bozucazyine.

ÜFFL! HAZİNE BULDUK GALİBA YERİN ALTINDA?

ABİ İTİRAF EDİİM, BEN GÖMDÜM ONU BUGÜN..! KAMBİYO SENEDİ VAR İÇİNDE.

KAMBİYO SENEDİ Mİ?

AYNEN ABİ İLK KEZ ALDIM! GÖMÜP ÇIKARIYORUM Kİ DEĞERLİ BİŞEY OLDUKLARINA ALIŞAYIM.

OH YO!

YAHU HERŞEYDEN SONRA DA ÖZLÜ Bİ SÖZ SÖYLENMEZ Kİ, OSURDUM ALT TARAFI, YOK YEL OLUR, BİLMEM NE FELAN. FİSTİK, TEKERLEMEYE GİRİYO HEMEN!?

ŞŞ! TAMAM. BABAM 12 YILDIR İNZİVADAYDI ÜZERİNE GİTME!..

İNZİVADAYSA İNZİVADAYDI KARDEŞİM, BURASI BENİM EVİM, OSURURUM DA SIÇARIM DA.. HAYRET BİŞEY YA!..

Su verdi ama kabul et!

UZANMIŞ Bİ KAÇ POZUNUZU DAHA ALALIM. YALNIZ BU FOTOĞRAFLARI BAZI KENDİNİ BİLMEZLER 31 MALZEMESİ OLARAK KULLANABİLİR..

SİZ HANGİ AJANSTANDINIZ?..

Bİ AJANSA BAĞLI DEĞİLİM, TEK ÇALIŞIYORUM.

CIR CIRR CIRR CIRR...

Efendim başka ülkenin uçakları hava sahamızı işgal ediyo.

Hadi ya, ver bakem

Kasanın şifresini unuttum.

Görüyorum, sittiret. VATİKAN burası olum o değil de sağda manitalar var cillop.

Cırcır böcekleri yüzünden kafam karıştı lan.

YAHU NİŞANTAŞI'NDA OTURURKEN, MAHALLE BASKISI YÜZÜNDEN ALIŞ VERİŞ YAPMADAN DURAMIYORUM DİYORDUN, EE ŞİMDİ...

...ÜSKÜDAR'A TAŞINDIK, BU SEFER DE MAHALLE BASKISI YÜZÜNDEN KUŞLARA YEM ATMAYA GİTMELER FELAN?.. NELER OLLIYOR BİZE HAYRÜNNİSA?

BAKSANA LAN. KAFAMDA BİŞEY Mİ VAR?

FÜFF! Yok abi.

Niye üfledin?

Tüy gibi bişey vardı abi.

en kötü esprimiz Böyle olsun köşesi

HAVA BUZ GİBİ!.. NASI ÜRPERDİM, ŞU KIÇIMLA ISITTIĞIM KUMLU BÖLGEDEN KOPMAK NASI ZOR.. AKLIMI ALAN RUS MANİTA İÇİN HAVA HOŞ TABİ. DENİZE GİRERSEM BİTERİM.

Kiki ki

Hadi ama.

ürper titri

LAN DUR Bİ!..

OHH! İŞTE OLAY BU! Y.RRAMI OLAY BU! Kendi kendime sürekli olay bu, olay şu diye gaz verip duruyorum, du bakalım sonum ne olacak.

ARABANIN TİPİ SANA KİMİ ÇAĞRIŞTIRDI?..

ARTO BENCE... SENCE?

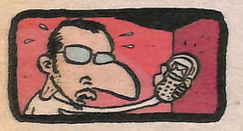
YA FİLİZ AKIN VARDI KAFAMDA AMA, ARTO GİBİ EVET.

YADSINAMAZ YAŞANMIŞLIK

Zor olmuştu ama söküp atabilmiştim onu içimden. Cehennem azabı gibi 4 ay geçirdikten sonra artık kendime gelmeye başlamıştım. Onu tamamen unutmama engel olan son umut zerresini de içimden atmıştım. Artık gitgide daha az gelir olmuştu aklıma. Hatta ondan başkasını görmeyen gözlerim bile fır dönmeye başlamıştı yavaştan. Velhasıl tekrar hayata dönmüştüm ki o uğursuz mesaj geldi.

Doğum günümü unutmamıştı. Bir kutlama mesajıyla tekrar hayatıma girmişti. Mesajın ondan geldiğini görür görmez korku, huzursuzluk ve heyecan duygularının karışımı karnımı titretip geçti. Tekrar karanlık günlere dönüşün habercisiydi adeta bu mesaj. Kendimi zor kurtardığım ruh haline tekrar kapılmaktan korkuyordum.

Mesajını bir teşekkür mesajıyla cevapladım. Ardından hal hatır soran bir diğer mesaj daha geldi. Başlayan mesaj trafiği havadan sudan konulardan girip, biten ilişkimize ve sonunda birbirimizi



özlediğimizi itiraf etmemize kadar vardı. İçimde zorla bitirdiğim umut ışığı yangına dönüşüyordu tekrar.

4 ay sonra ilk buluşmamız da neşeli ve eğlenceli başlayıp, duygusal sona ermişti. Buluşmanın sonunda eve giderken bu kez mutluluğa çok yaklaştığımı hissedebiliyordum.

Ertesi gün telefonum çaldı. Arayan O'ydu ve beni evine davet ediyordu. Şaşkınlığımı belli etmemeye gayret ederek kabul ettim, telefonu kapatıp heyecanla hazırlanmaya başladım. Hatta *"ola ki"* beklentisiyle lateks desteğini de yanıma alıp yola koyuldum. Fakat kapısını çaldığımda karşılaştığım manzarayla tekrar yıkıma uğradım.

Saçlarını bandanayla bağlamış, eski, çamaşır suyu lekeli tişörtünü ve eşofman altını giymiş bir şekilde kapıya çıktı ve kucağıma özenle bantlanmış kolilerden iki tanesini yükledi. Taşınıyordu ve hamal ihtiyacını iki flörtengiz manevrayla karşılamıştı.

Gözümden iki damla yaş düşmek üzereyken beni gördü. *"İstersen birini bırak"* dedi. Boğazımı temizleyip, *"Koy koy üstüne iki koli daha, taşırım. Ne ki bunlar, peheyy!"* dedim.

Nuri Çetin

Ciddi Müessese

Genel Müdür
Nuri ÇETİN

cetin.nuri@hotmail.com

ALPER ÇELİK

● Umumi tuvalete girememe fobisi olan arkadaşlarım var, işi gücü olsa da, dünyanın öbür ucunda da olsa kendi evi harici tuvalete giremeyen kişiler bunlar. Evden çıkmadan önce mutlaka çişini kakasını yapan insanlar onlar, çocukken böyle öğretilip uygulamadılar mı g.tüne şaplak yiyen insanlar. Evden çıkınca çişini rahatlıkla yapabilen insanlar var bir de, onlar evden çıktıktan sonra da insanın çişinin gelebileceğini bilen insanlar tarafından yetiştirilen insanlar.

● Çocukken, Slip donu ve atleti ile banyodan önce annenin sıcak suyu kovaya doldurmasını beklerken, ev içinde nedense dört nala koşan insanlar olarak birleşelim, tanışalım hamama gidelim.

● Çok yüksekteki ama sanki değilebilecekmiş gibi duran bir tabelaya deymek için hırs yapmamış, defalarca denememiş ama deyememiş adam ile tanışık değilim.

● Bir ara meşhur olan şeyler içinde en acayipinin sırta atılan kazak oluşu, neden yapıldığına mana verilememesi, akşam mahalle arasında yapılan arkadaş toplaşımlarına sırtına kazak alıp gelen temiz kıyafetli arkadaşların ortamı domine etmesi, ertesi gün sırta kazak atıp mahalle arası toplaşmaya inmek, o adi kazağın o adi adamın üzerinde durduğu gibi durmaması, devamlı düşmesi terletmesi, sıkması, pes edip kazağı kola asmak, gereksiz yük oluşu, olaylar.

● Bir adamın bittiği an *"hem topun sahibi olup hem de kaleye geçmek zorunda bırakıldığı"* an oluyor.

● Tavandaki ampule kafa vurmaya çalışmamış insan görmedim.

● Kumsalda siyah beyaz klip çekilmiş aşk şarkılarında, kumsal boyu yürüyen hüzünlü adamın görüntüsünü kolpa da olsa içinde hissederek Kilyos gibi plajlarda canlandırmamış adama kadına rastlamadığımı biliyorum.

● Sevgilisinden ayrılan adam-kadın nedense çeşitli abuklukları yapmayı kendine hak görüyor, *"napıyon lan"* dendimidi zaten sevgilimden ayrıldım deyip mazur görülmeyi bekliyor, anlamıyorum.

● Yeni öğrenilen ilginç bilgiyi anlatabilmek için konuşulan konuyu öğrendiği şeye getirmek nedeni ile insan üstü bir çaba harcayan kişiler olarak tanışalım, ilginç hikayelerimizi sırayla anlatıp dağılalım.

● Bozulan aracı-gereci tamir etmeye gelen tamircinin ön uğraştan sonra hasar bildirimi

yapacakken yüzünde oluşan mimiğin Allah cezasını vermeli.

● İnsan halay başı olunca gururlanır.

● *"Kız olsam verirdim"* diye konuşuyor karşımdakini yüceltip, şahane yaşıyorum.

● Bir eli ile nah yaparak öbür eli ile onu işaret etmemiş adama rastlamadım. Bir de sadece çağırıp nah gösteren var onlar nadir insanlar.

*Ne düşünüyosun?
*Kırbacımı.
*Aman Nietzsheee..

*Ne düşünüyorsun?
*Sonsuzluğu.
*Aman Einsteinnnn..

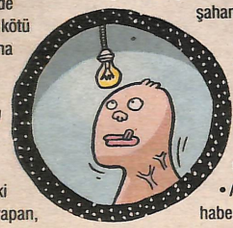
● Sokak ağzı ile alakası olmayan adamın, böyle bir dil konuşulan ortama girdiğinde yaşadığı dram çok kötü olur, ben bacı lafına takıp sürekli; *"o benim bacım"*, *"şu benim bacım"*, *"buyrun bacılar"*, *"bacı başka"*, *"bacı katil eder"* gibi saçmalamıştım.

● Radyoda çıkan her eski musiki eserinde dur dur deyip artistlik yapan, ama hiç dinlemeyen insanlar olarak tanışalım, Muazzez Abacı Fun Club'ünü kurup Fun olalım.

● Turistlerin bol olduğu bir yerde yürümek, talihsiz bir turistin gelip önünüzde durması, turist olduğu henüz idrak edilmemiş insanın konuşmaya başlaması, konuşulanı idrak edemediğini anlayana kadar geçen sürede turiste sanki ne konuştuğunu anlıyormuş gibi mimikler yaparak onu ümitlendirmek, Türk ananeleri yüzünden cümlesi bitene kadar dinlemek, cümlenin gereğinden uzun olması, bittiğinde anlamadım gibi tarzanca işaretler yaparak olay yerinden kaçarcasına gitmek, eve *"bu gün ne oldu"* diye girmeler, renksiz hayat, manasız yaşam.

● Arkadaşımın laptop'una bilgisayarımın başında format atarken, tam 120 kere bilgisayarımın faresi ile laptop'un faresini hareket ettirmeye çalıştım, ve her ne olduğunu anladığımda salaklığıma sırıtıp, yine yaptım diye bağırdım ve basiretin bağlanması böyle bir şey diyerek iç geçirdim, yanlış tekrarlanınca komik olmuyor mu ne?

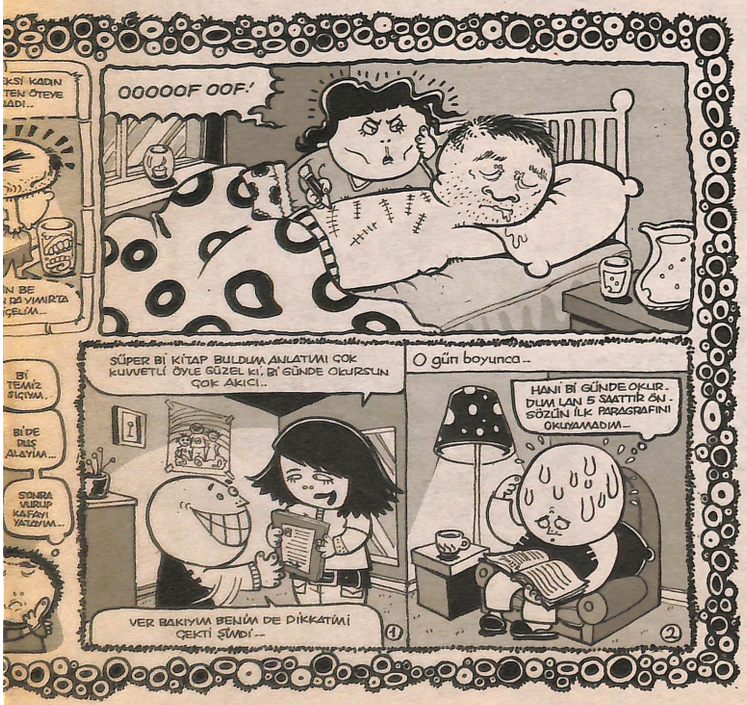
● *"İç geçirdim"* diye konuşuyorum benim de insani yönlerim var diyor okuyucumla bir oluyor şahane küstahlaşıyorum.

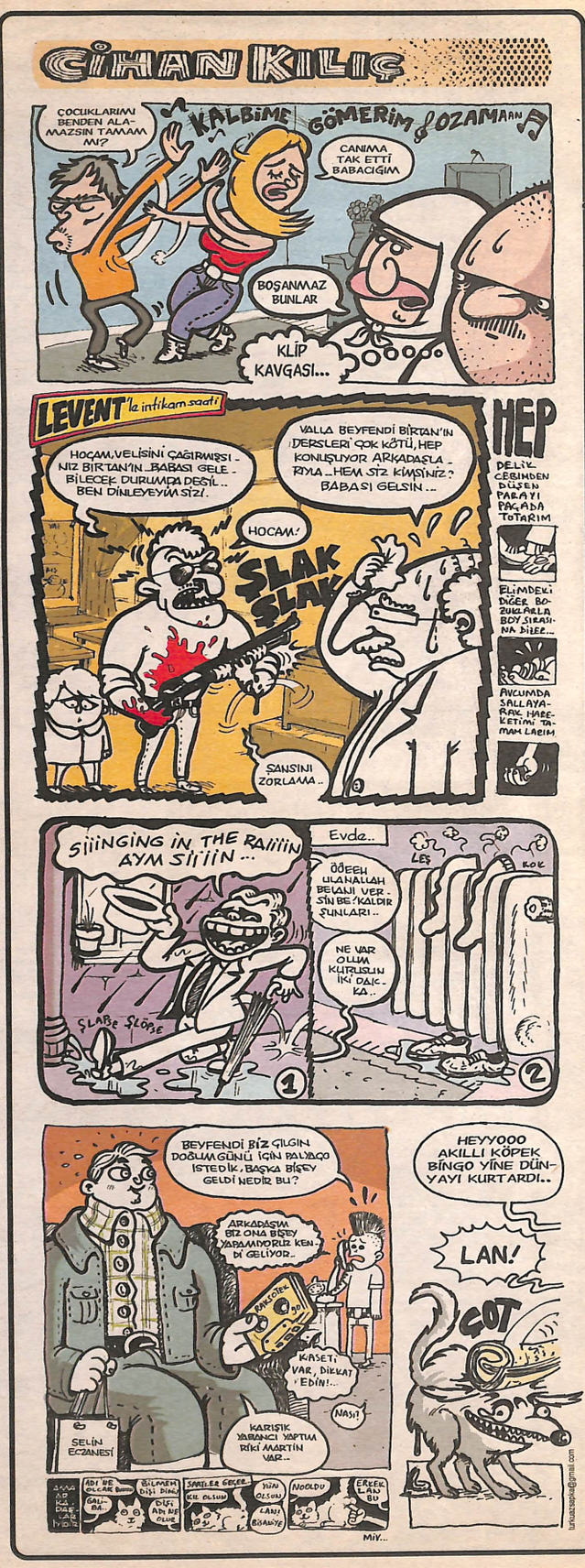


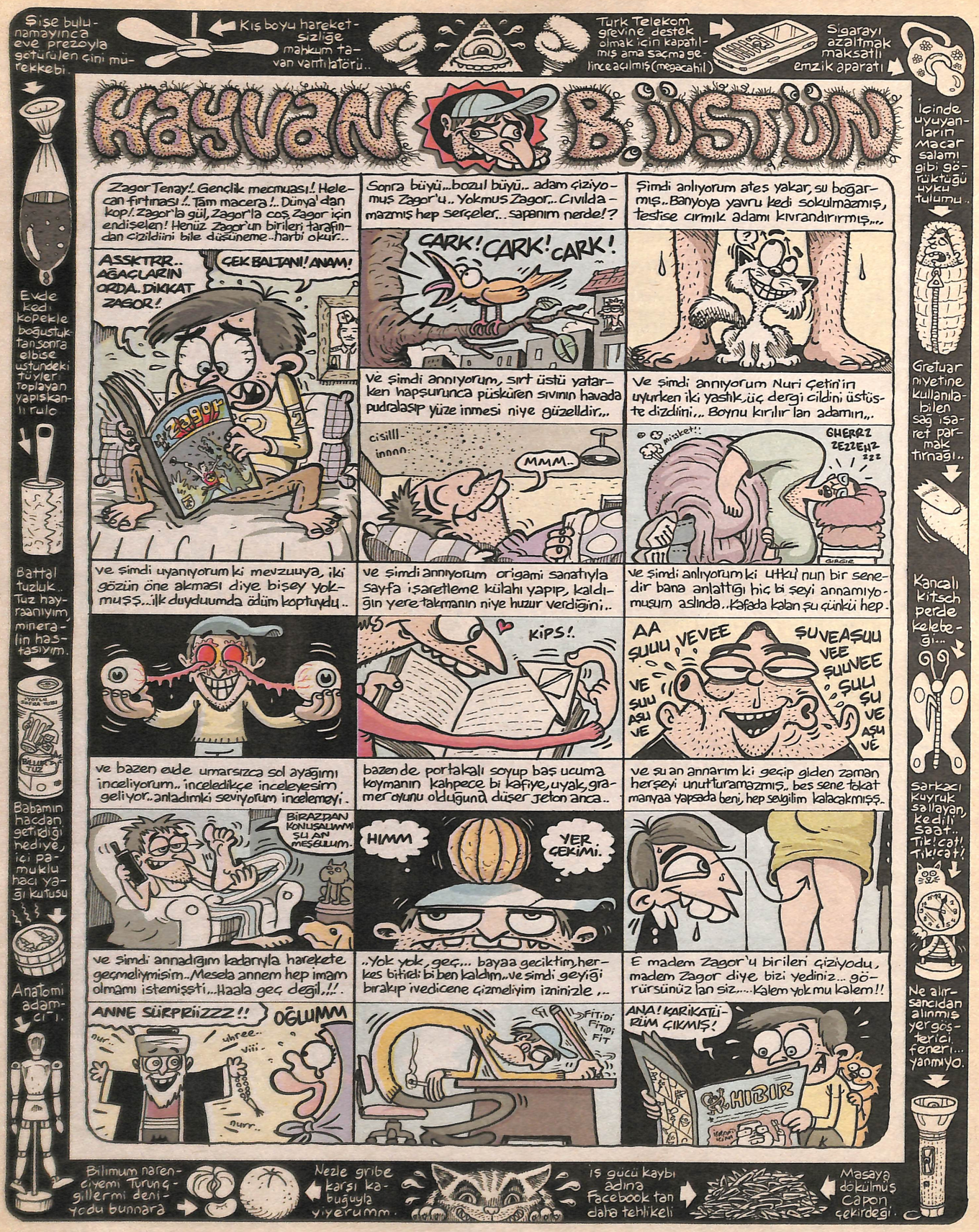
• Sergen aslında kendine baksa Avrupa'nın en iyisi olurdu.
• Türkiye zaten Irak'ın içinde ki.
• Şişman kızlar anaç olur evlen gitsin.
• Askerlik düşecekmiş arkadaş haberlerde izlemiş.
• Yoğurt var ya Türk icadı.
• Bunlar ileride ne işimize yarayacak ki?
• Güvercini Amerika'dan bırak evini bulur.
• Kediler nankördür.

Vinyetler: Caner Atakul

otomatikalper@hotmail.com







Şişe bulunamayınca eve prezoyla götürülen çini mürekkebi.
Kış boyu hareketsizliğe mahkum tavan vantilatörü..
Turk Telekom grevine destek olmak için kapatılmış ama saçma gelince açılmış (megacahil)
Sigarayı azaltmak maksatlı emzik aparatı
HAYVAN B. ÜSTÜN
Zagor Tenay!.. Gençlik mecmuası!.. Helecan fırtınası!.. Tam macera!.. Dünya'dan kop!.. Zagor'la gül, Zagor'la coş Zagor için endişelen! Henüz Zagor'un birileri tarafından çizildiini bile düşüneme..harbi okur...
ASSKTRR.. AĞAÇLARIN ORDA.. DİKKAT ZAGOR!
ÇEK BALTANI! ANAM!
Zagor
Sonra büyü...bozul büyü.. adam çiziyomuş Zagor'u.. Yokmuş Zagor... Cıvıldamazmış hep serçeler... sapanım nerde!?
ÇARK! ÇARK! ÇARK!
Şimdi anlıyorum ateş yakar, su boğarmış.. Banyoya yavru kedi sokulmazmış, testise cırmık adamı kıvrandırırmış...
Ve şimdi annıyorum, sırt üstü yatarken hapşurunca püsküren sıvının havada pudralaşıp yüze inmesi niye güzelldir...
cisilll-innnn
MMM..
Ve şimdi annıyorum Nuri Çetin'in uyurken iki yastık, üç dergi cildini üstüste dizdiini... Boynu kırılır lan adamın...
misket!!
GHERRZ ZEZZENZ ZZZ
ve şimdi uyanıyorum ki mevzuuya, iki gözün öne akması diye bişey yokmuşş... ilk duyduumda ödüm koptuydu..
ve şimdi annıyorum origami sanatıyla sayfa işaretleme külahı yapıp, kaldığın yere takmanın niye huzur verdiğini..
KİPS!
ve şimdi anlıyorum ki utku'nun bir senedir bana anlattığı hiç bi şeyi annamıyomuşum aslında.. kafada kalan şu çünkü hep.
AA ŞUUU VEVEE
ŞUVEAŞUU VEE ŞUUVEE ŞUU ŞU VE AŞU VE
VE ŞUU AŞU VE
ve bazen evde umarsızca sol ayağımı inceliyorum.. inceledikçe inceleyesim geliyor.. anladımki seviyorum incelemeyi.
BİRAZDAN KONUŞALIMMI ŞU AN MEŞGULUM.
bazen de portakalı soyup baş ucuma koymanın kahpece bi kafiye, uyak, gramer oyunu olduğunu düşer jeton anca..
HIMM
YER ÇEKİMİ.
ve şu an annarım ki geçip giden zaman herşeyi unutturamazmış.. beş sene tokat manyaa yapsada beni, hep sevgilim kalacakmışş..
ve şimdi annadığım kadarıyla harekete geçmeliymişim.. Mesela annem hep imam olmamı istemişşti... Haala geç değil..!!.
..Yok yok, geç... bayaa geciktim, herkes bitirdi bi ben kaldım.. ve şimdi geyiği bırakıp ivedicene çizmeliyim izninizle...
E madem Zagor'u birileri çiziyodu, madem Zagor diye bizi yediniz... görürsünüz lan siz..... Kalem yok mu kalem!!
ANNE SÜRPRİİZZZ!!
OĞLUMM
nur..
uhree..
viii..
nurr..
FİTİDİ FİTİDİ FİT
ANA! KARİKATÜRÜM ÇIKMIŞ!
HİBİR
Evde kedi kopekle boğustuktan sonra elbise üstündeki tüyler toplayan yapışkanlı rulo
Battal tuzluk.. Tuz hayraanıyım, mineralin hastasıyım.
Babamın hacdan getirdiği hediye, içi pamuklu hacı yağı kutusu
Anatomi adamcı..
İçinde uyuyanların Macar salamı gibi görüktüğü uyku tulumu..
Gretuar niyetine kullanılabilen sağ işaret parmak tırnağı..
Kancalı kitsch perde kelebeği...
Sarkacı kuyruk sallayan, kedili saat.. Tik! cat! Tik! cat!
Ne alırsancıdan alınmış yergösterici feneri... yanmıyo.
Bilimum narenciyemi Turunçgillermi deniyodu bunnara
Nezle gribe karşı kabuğuyla yiyerumm.
İş gücü kaybı adına Facebook tan daha tehlikeli
Masaya dökülmüş Capon çekirdeği.

ÖMÜR TORPÜSÜ

ÖMÜR OKUMUŞ

EFENDİM BEN ÇOCUĞU OKULA KAYIT ETTİRMEK İSTİYORUM.

TABİİ BEYEFENDİ, YAPALIM KAYDI...

BURAYA DİİL.. BAŞKA OKULA KAYDETTİRCE BEN...

ALLA ALLAAAA.. NİYE BURAYA GELİYOSUNUZ O ZAMAN

BİLİN İSTEDİM, BENDE SİZE VERCEK ÇOCUK YOK...

E İYİ TAMAM..

ÇOCUKTA NE ÇOCUKTU HAA.. KAÇIRDINIZ SÜPER ÇOCUĞU SALAKLAR...

TAMAM PANİK YOK.. BEN AYAR LICAM.. TAMAM...

ULAN UÇAK DÜŞÜCEK DİYORUM NASIL PANİK YOK.. PİLOT ÖLDÜ... BEN NASIL KULLANICAM?

TAMAM HACI SAKİN YA... AYARLA RİZ... KURCALASANA O DÜĞMELERİ AZ..

AZ MI? ULAN SEN KİMSİN?. YOK MU ORDA BU İŞLERDEN ANLIYAN?..

O JOİSTİK VAR DI MI ORDA?.. ÇEK ONU YUKARI !!!

ULAN DUR KULEYE ÇAKMAYA ÇALIŞICAM UCASI..

AYAKKABILARLA GİRME İÇERİ.. AKŞAMA KADAR SİLDİM BURALARI, CANIM ÇIKTI...

ÇOK SAOLUN AMA BİŞEY SORCAM.. KİMSİNİZ SİZ?

NE ÖNEMİ VAR? ÇIKAR AYAKKABILARI ÇIKAR...

YA TAMAM TAKTIN SEN DE AYAKKABIYA YA...

BENİM OLACAK O AYAKKABILAR...

Len ayrıldık ayrılalı sürekli üzgün ifadeyle karşıma çıkmaya çalışıyo.. Nasıl dayanmışım ben bu herife zamanında...

Yüzüm ağrıdı lan...

zorla büzz büzz

LANET OLSUN DOSTUM BU HERİF POLİS ANLASANA.. POLİS BU...

YOK BE ABİ SINAVINA FALAN GİRMİŞTİM AMA KAZANAMA.. DUM.. OFF YAA, NE GÜZEL ÜNİFORMALARI FALAN VAR...

VUR ŞUNU...

KÖTÜ

ABİ ALEV İŞ BULAMAZSA EVE GELMESİN DEDİ HABERİN OLSUN...

ALEV KİM LAN?..

TANIMIYORUM.. SENİN EVE YERLEŞTİ DEMİN..

LAN KADINA BAK BE BİDE İŞ BULCAK MIŞIM... GÜZEL Mİ BARİ? ORSPUYA BAK YA.. İŞ VAR MI LAN İŞ... PİŞKİNLİĞE BAK YA, GAZTE ALALIM İŞ İLANI, FALAN..

ŞAKA LAN ŞAKA.. SAKİN OL..

ALEV DE GÜZEL İSİM..

SANA GÜVENEBİLİCEĞİMİ BİLİYORUM ÇOK SAOL..

HASAN'A DA GÜVENEBİLİRDİN...

YOK TAMAM, SANA GÜVENDİM İŞTE..

SEN BİLİRSİN DE HASAN DA DELİKANLI ÇOCUKTUR YANI... BAK RECAİ DE SAĞLAMADIR AKLINDA OLSUN...

BEN PİŞMAN OLDUM GALİBA SANA GÜVENDİĞİME...

SEN BİDE İSMAİL'E GÜVENE.. CEDİNİ GÖR BAK NELER OLUYOR..

HANFENDİ MENDİLİMİ DÜŞÜRDÜM VERİYİM Mİ?..

AA.. BANA NE BE SENİN MENDİLİNDEN

NAPIYM 2 SAATTİR PEŞİNİZDEYİM ATMIYOSUNUZ MENDİLİNİZİ YERE...

AYOL ÇOK ESKİDE KALDI ÖYLE FLÖRT ETMEK...

İYİ YAA.. SÜMÜK.. LÜYDÜ ZATEN MENDİL...

İYYY İĞRENÇ..

NEZLEYİM KIZIM.. ALLA ALLAA...

Naber abur! Her perşembe saat 22.00'da Taksim Old City Comedy Club'ta Stand-up yapıyorum. Gelmiyon a*o

BABASINA KARŞI GELEN

CANER ATAKUL

ALLAH BELASINI VERSİN BU ÇOCUĞUN BEN NASIL BÖYLE İT, BÖYLE UŞURSUZ ÇOCUK YETİŞTİRDİM YA.

SİNİR HASTASI ETTİ BENİ..

BABASI NE DESE KARŞI GELİYOR.

DOĞRU OTUR SANDALYEYİ KIRICAN.

KARIŞMA BANA..

BAK YA..

AKŞAM SAAT 9'DA EVDE OL.

OLAMAM.

HAY.. DUT.

BABASINA KARŞI GELMEK ONUN İÇİN VAZGEÇİLMEZDİ..

BABASI ONA "FUTBOLCU OLAMAZSIN" DEDİĞİNDE O SADECE ŞÖYLE BİR GÜLDÜ..

NASI OLAMAM YA.. PIH..

YORUCU ÇALIŞMALAR SONRASINDA..

BABAA.. BAK FUTBOLCU OLDUM..

Pıhıh.

OLDUN AMA GOL ATAMAZSIN..

ZBAM

GOOL GO OOO OOOL GOOOL

SAYISIZ GOL SONRA..

BÜTÜN GOLLER SENİN İÇİN BABAA BABAAA..

YETER ARTIK TAMAM SEN HAKLISIN..

AMA FUTBOL ÇOK HANKÖR BİR SPORDUR.

KIRRRAK

BENDEN SAKLAMAYIN DOKTOR.. NASIL OLACAM..

NE SAKLICAM LAN, BACAKLAR Y.RRAA YEMİŞ.. FUTBOL YOK DAHA..

İLAHİ ADALET YERİNİ ÇOK GÜZEL BULMUŞTU, BABAYA KARŞI GELİRSEN TAŞ OLUSUN, BU KADAR BASİT.

AH BE OĞLUM, YAKTIN KENDİNİ MAHVETTİN..

EVET FARKINDAYIM KENDİMİ YAKTIM SENİ DE YAKACAM..

KTOK

AAAH

ALL..

BABASINA BİLE İYİCE KARŞI GELDİĞİ İÇİN AR DAMARI ÇATLADI..

ÇAAT

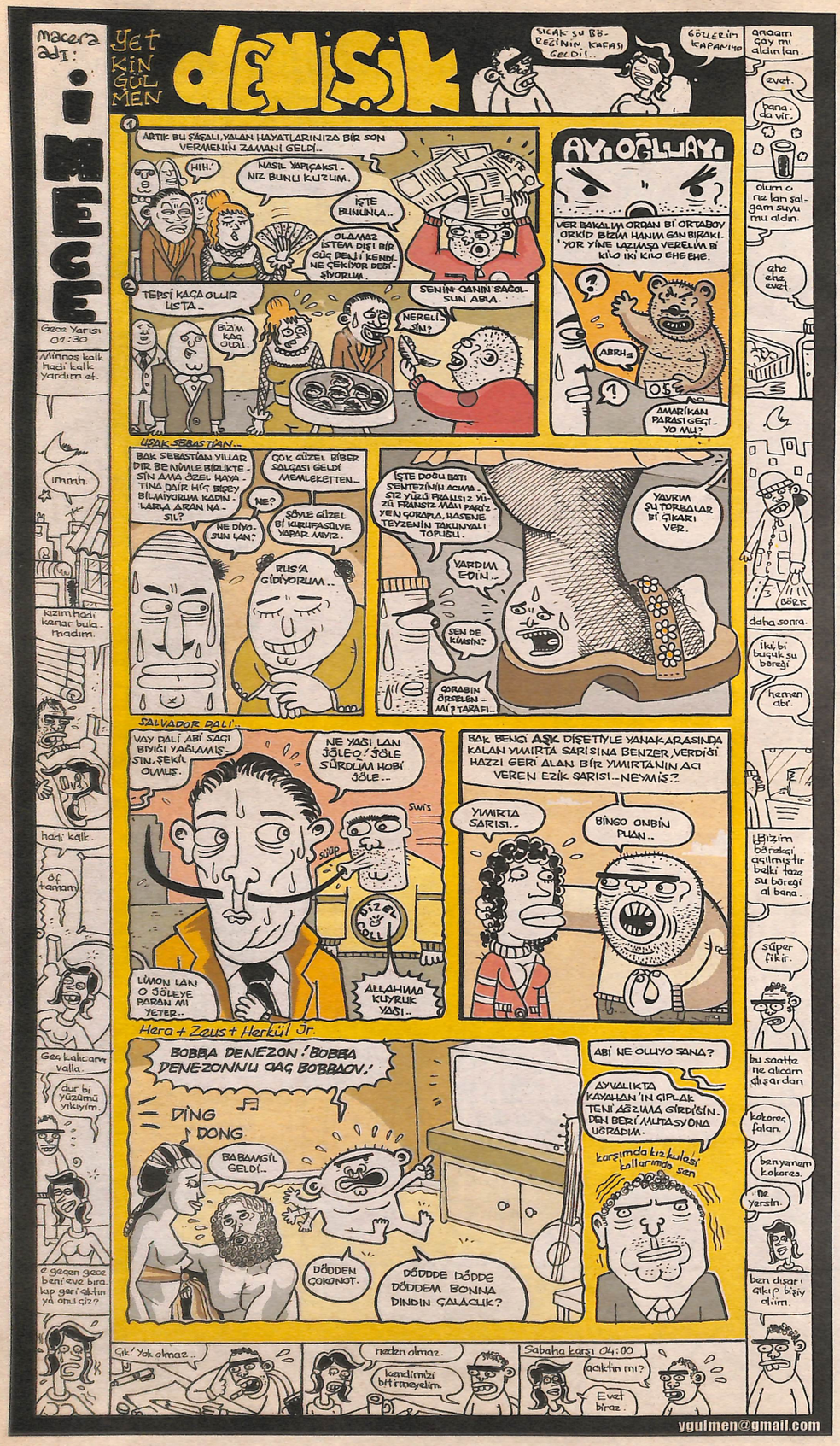
BU SAATTEN SONRA EN BÜYÜK HEDEFİ ÇOK KÖTÜ BİR ADAM OLMAKTI..

BEEN GECELERİN YARGICIYIM.

EEEEAAAAHHH!

TOK

YETER BE.. COŞTUKÇA COŞTUN ŞEREFSİZ GEL BURAYA.. TERLİĞİ DE GETİR.



SERZENİŞİM VAR

• Bir baktım Charles Darwin timsah yürüyüşü yapan Bursaspor taraftarlarının katarına katılarak gittim bunun yanına, meraba maymundan geliyorum, çok susamış dememle, buldum buldum diyerek yanımdan uzaklaşması bir oldu, maymun gibi bir adam şu Darwin.

• Bir baktım Zekeriya Beyaz Din kitap iman diyerek koştum bunun yanına , dedi; *"gül gibi olacaksın"*, dedim; *"bismillah"*, dedi; *"aferin"*, *"yok"* dedim *"yani bir soluklanalım maksatlı"*. Sonra otel odalarımıza çekildik, ben deneysel çizgi film izledim o deneysel erotik film.

• Bir baktım Bush, die die my darling diyerek koştum bunun yanına, adam leş gibi kokuyor ve koku huzmeleri ozon tabakasını tehdit ediyor, dedim; *"gel şu kiyotoyu imzala"*, *"ben okumadığım şeyi imzalamam, kiyato çok uzun oku oku bitmiyo lan"* dedi , sonra Nasrettin Hoca cevabı yapıştırmış *"bari yıkan be adam"*.

• Bir baktım Helin Avşar degaje dekolteli tikky gömleği ve kalın zincir takarak koştum bunun yanına, baktım sarhoş, dedim; *"alete üfler misiniz"* dedi; *"üflerim"*, Laleli'den aldığım Çin malı mp3 playerime, ayılana kadar üflettim bunu.

• Bir Baktım Bülent Ersoy, çileeeeee diye bağırarak koştum bunun yanına *"panda nesli tehlikede olmasına dikkat çekmek için mi böyle makyaj yapıyorsunuz"* demem ile, eklem yerleri siyah parmakları ile her yanımı karete darbeleri içerisinde bırakması bir oldu..

• Bir baktım Facebook`tan bulduğum ilkokul arkadaşım Feyzi, çiçek olup koştum bunun yanına baktım saçları dökülmüş sakalı çıkmış falan, *"Feyzi pinpon olmuşsun ne hale gelmişsin lan"* demem ile *"örtmenim örtmenim"* diye bağırması bir oldu, eyvah Memduh hoca, ulan düdük Feyzi.

• Bir baktım Caner Atakul, ibişler ayaklanın diye bağırarak koştum bunun yanına baktım İskoçyalı eteği ve çaldığı tulumu ile bir acayip görünüyor. Dedim şuna bir babacan yaklaşayım derdine derman olayım, onu bu gudik hayattan çekip alayım, *"gel dedim bırakalım bu işleri bir müzik gurubu kuralım, ismi de, ibişlerin güncesi olsun"* bu mükemmel teklifimi reddetip gayda değer tulumunu çalmaya devam etti. Ordu'nun derelerini biliyor ama..

• Bir Baktım Fırçabıyık beraber yürüdük biz bu yollarda şarkısını söyleyerek koştum bunun yanına, baktım bu Türk Yunan doğal gaz boru hattını açıyor, kaptım makası elinden, hoop dedim makas kesmiyor enişte at bir şeyler, bir büyük rakısını almadan kestirmem kurdeleyi, olmaz o iş beyaaa.

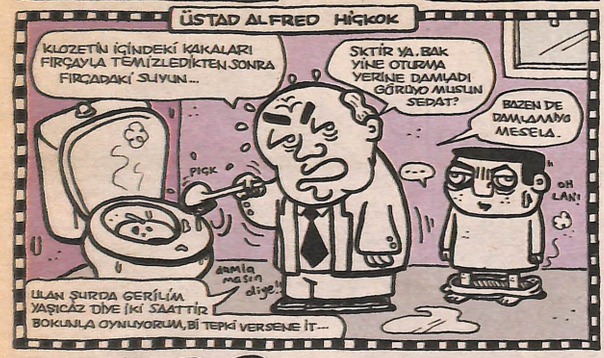
• Bir Baktım Roberto Carlos koştum gittim bunun yanına *"bi tık abi, ne olur abi, bi tıklasan ölür müsün"* falan deyip dudağını büktü bu, acıdım herife girdim internet cafeden internet sitelerine, çocuklar gibi sevinip son yanımı koridora çevirdi.

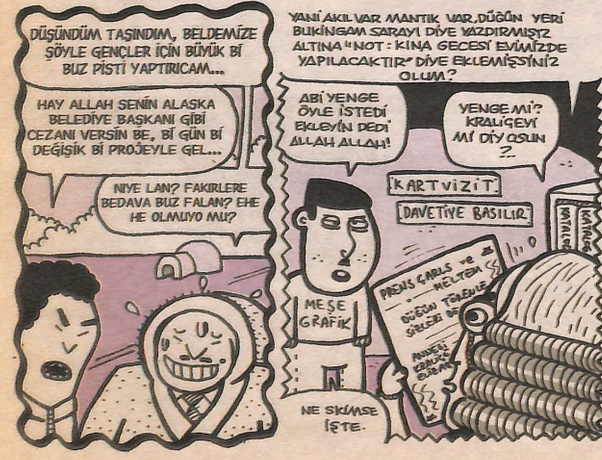
• Baktım Paris Hilton beklenti beklenti diyerek ağır adımlar ile gittim bunun yanına, meraba dedim, 1408 numaralı oda lütfen, bu nükteden tavrım onu çok etkilemiş olacak ki Allah belanı vermesin diyerek omzuma sumsuk *(ne yumruk ne itiş)* attı, o an soğudum kızdan aynı muameleyi Çankırı'dan yeni gelen komşu kızından da görüyorum ki lan.

• Bir Baktım Fatih Akın olmaz beyle şey yoksa rüya mı şarkısını söyleyerek koştum bunun yanına dedim, *"seversek izliyoruz"* bu kırık Türkçesi ile saol falan dedi, dedim *"Şahin K`yı ne zaman filmlerinizde kullanacaksınız?"*. Tanımamazdan geldi bu, dedim; *"Sibel Kekilli'yi bilen bunu da bilir yeme beni"*, dedi; *"denizin buz gibi sularından çıktığı sahne Oscarlıktı aslında"*, dedim şimdi oldu.

ALPER ÇELİK

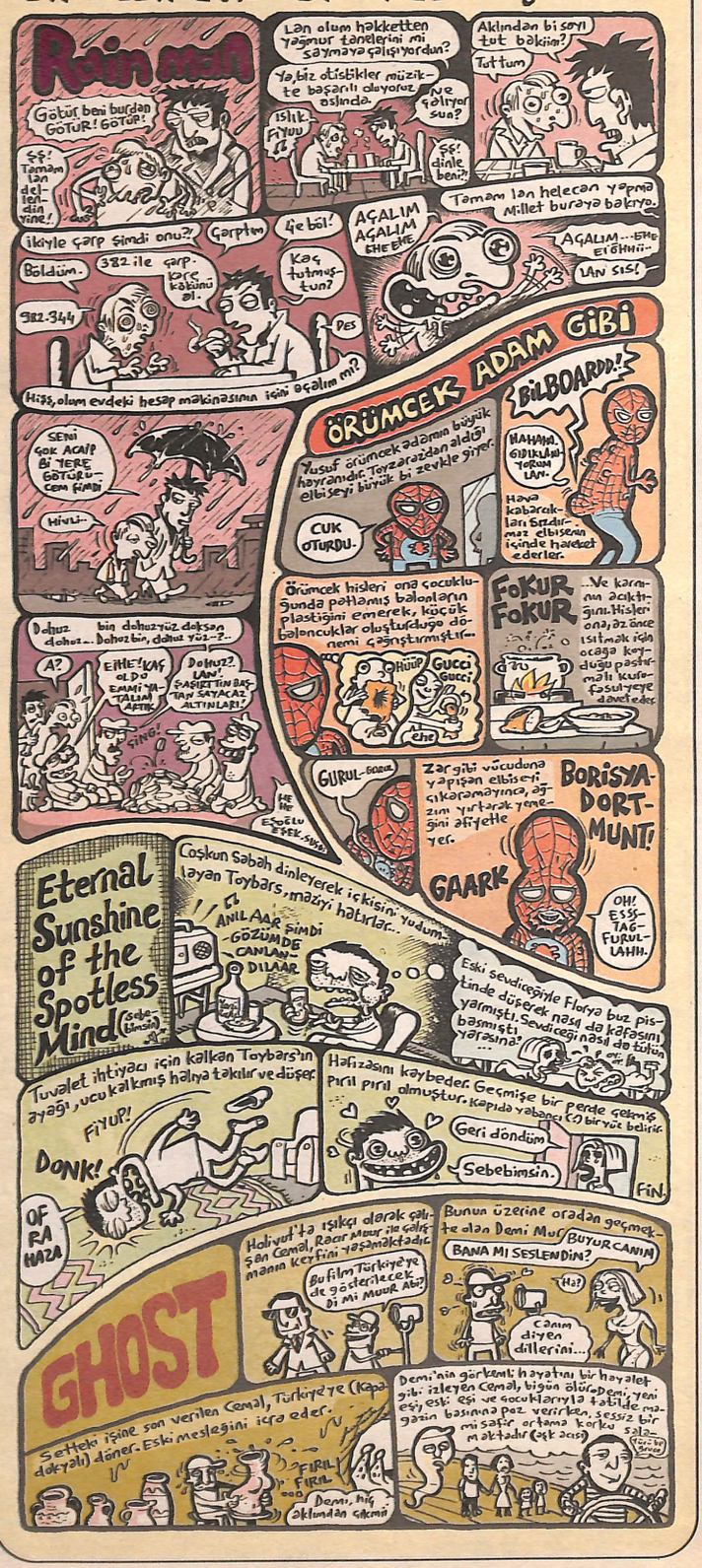
Otomatikalper@hotmail.com





KARİKATÜR SANATI

Engin Üstün



SABAH EREKSİYONU

Giriş: Parasını bastırıp helal yollardan evine wireless internet kuran, fakat enayi gibi şifre koymayı unutan komşularınızdan sömürdüğünüz interneti bir iki daha kurcaladıktan sonra zerre sıkıntı yaşamadan yatmaya gidiyorsunuz. Yaradılış olarak rahat bir insansınız. Yattıktan hemen sonra sıkıntılı bir uykuya dalıyorsunuz. Alttan azar azar duman verilen, kırmızı spotlarla ışıklandırılan bir ortamda buluyorsunuz kendinizi. Sağınızda solunuzda yükselen manasız alçıpan sütunlardan anlaşılacağı üzere, bir *'aksakallı dede'* rüyası görmek üzeresiniz. Az sonra gelecek olan sayısal sonuçlarını, ve bu sonuçların doğal sonucu olan rahat yaşamın tatlı hayallerini kurarak, huşu içinde aksakallı dedeyi bekliyorsunuz. Gerçekten, henüz iki dakika geçmemişken aksakallı dede elinde asasıyla önünüzde beliriyor. Kendinizi tutamayıp mal gibi sırıtmaya başladığınız anda o asanın aksesuar olmadığını çok acı bir şekilde öğreniyorsunuz. Isyan duyguları ve kırılan kalbinizin sızısı içinizde kabarıyor. Maalesef, kafanıza yediğiniz bu darbe, gelecek olan nice darbelerin uğursuz bir habercisi. Cennetten çıkma bir dayağı, tadına vara vara yiyorsunuz. Yarım saat, kırk beş dakika sonra dayağın şiddeti azalıyor ve nur yüzlü, kalın bilekli bu zat size şöyle soruyor: *"Söyle bakalım evladım, biliyor musun bu dayağı neden yedin?"* Nur Yüzlü Dede sizden cevap bekliyor... Hıçkırıklar arasından kırık bir sesle *"yaa nebiliyim ben yaa"* diye sitem ediyorsanız **3**'e; sayısal sonuçlarıyla ilgili şansınızı denemek istiyorsanız **5**'e gidiyorsunuz. *"Bugünlerde canım çok sıkkın, bana güzel bir şeyler söyle"* diyorsanız **1**'de sizi hoş bir sürpriz bekliyor...

1. Ama canım sen geçen hafta da böyle durgundun... Salma bu kadar kendini. Bak mevsimler ne güzel sonbahar, romantizm tavan yapıyor, tam çiftleşme zamanı. Al manitanı, çıkın, gezin. Manitan mı yok? Hadi ya? Bizim kızın bir arkadaşı var, onu sana yapalım moruk? Bak nasıl yüzü güldü hergelenin. Gel lan gel yapıcaz sana kızı. Hergele bu yaa. MUTLU SON

2. Uzun bir süre düşündükten sonra, interneti geri dağıtmanın tek yolunun indirdiklerinizi bir dvd seti halinde *(cd'ye sığmıyor zira, abanmışsınız megabaytlara)* komşunuza geri vermek olduğunu görüyorsunuz. Gerekli işlemleri tamamladıktan sonra, ismi *'goncagül'* olan şifresiz kablosuz bağlantının hangi çileli internet kullanıcısına ait olduğunu bulmak için apartmanı dolaşmaya başlıyorsunuz. Birkaç anlamsız diyaloğun ardından bir başka kapıyı çalıyorsunuz. Kapı aralanıyor ve sislerin ardından o nur yüzlü şahıs çıkıyor. Şaşkınlıktan yalnızca *"Siz..."* diyebiliyorsunuz. *"Ben tabi ya esseğin oğlu"* diye ünlüyor bu mübarek adam. Utançla başınızı öne eğiyor ve hazırladığınız dvd paketini uzatıyorsunuz. Aksakallı şahıs, seti alıyor,şöyle bir tartıyor. *"Pornoları koydun mu lan?"* diye soruyor. *"Ne pornosu hacı amca? Olur mu öyle şey?"* diye kıvırmaya çalışırken imanın çelik eli kulağınıza yapışıyor ve kıvırmaya başlıyor. Boşta kalan kulağınızı o öpülesi ağzına yaklaştırıyor ve *"Hepsini istiyorum"* diye hısıltıyor. Korkudan altınıza sıça sıça eve koşuyor ve rekor sürede bir başka dvd seti hazırlıyorsunuz.

Sonuçta ak sakallı şahıs internetini size helal ediyor, fakat asansörde her karşılaştığınızda size dik dik bakma huyundan vazgeçmiyor. Hayat işkenceye dönüyor, ancak yapacak bir şey yok. *SON.*

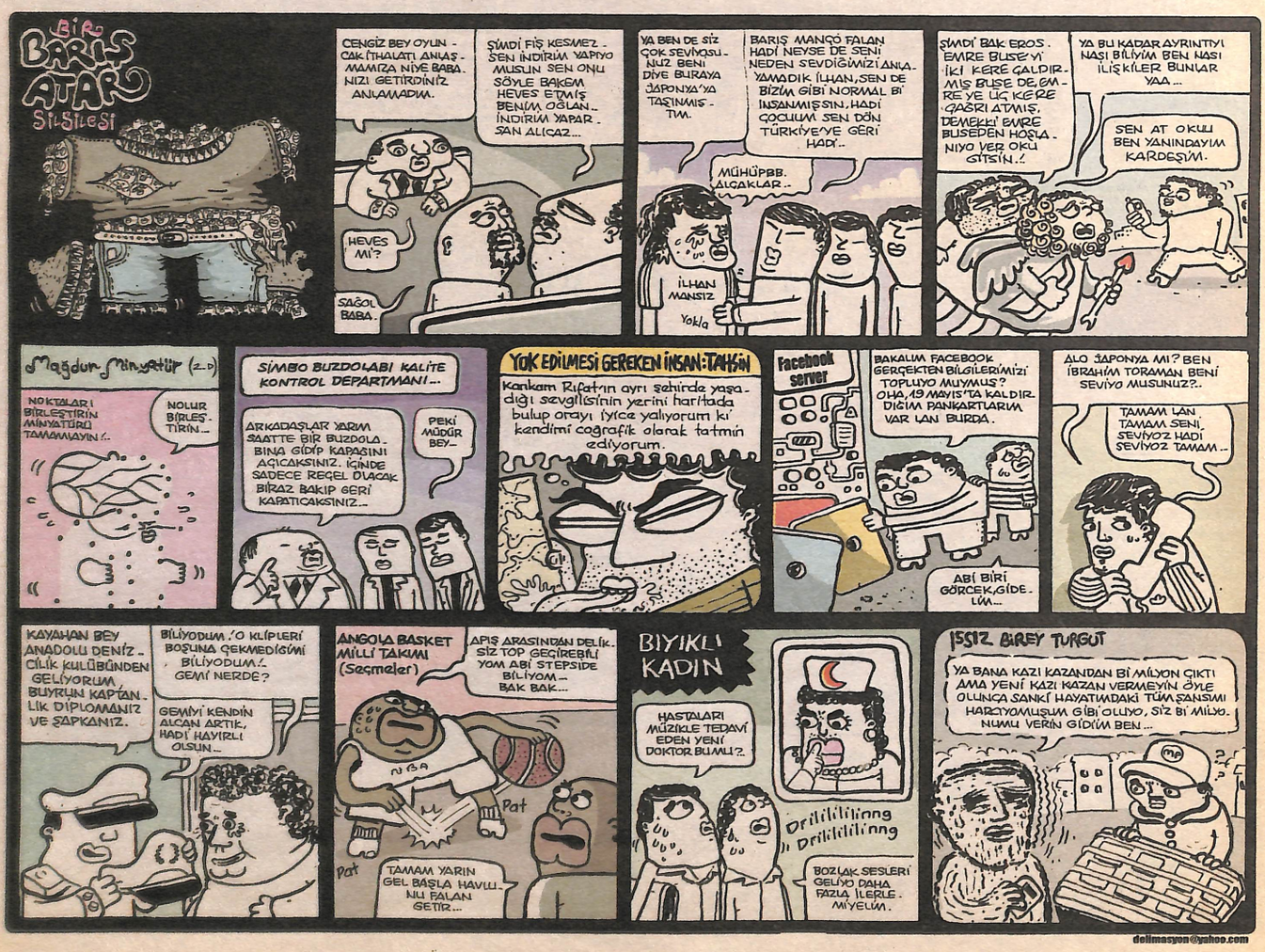
3. *"Ağlama daha pis döverim"* diyor, siniyorsunuz... *"Sen bu dayağı yedin, çünkü haram yolla komşularının kablosuz internetini sömürdün. Bunun vebali çok büyüktür. Yarından tezi yok o kullandığın internetleri sahiplerine geri götüreceksin. Onlardan helallik isteyeceksin. Eğer senden razı gelmezlerse cehennemde feci yanacaksın. Düşün bunu..."* Bu ulu zatın sözleri sizi derinden etkiliyor. Çok etkilenip felç olabilirim diye korkuyorsanız **4**'e; *"bir yolunu bulup emdiğim haram interneti sahiplerine dağıtacağım!"* diye coşkulu bir aydınlanma yaşıyorsanız **2**'ye doğru gidin. Git.

4. Korktuğunuz başınıza geliyor; bünyeniz gerilime daha fazla dayanamıyor ve orta yerinden felç oluyor. Bundan sonra her gününüz yatalak halinizle *"Allahım al canımı da kurtar beni!"* diye yakararak geçiyor. Uzun yıllar yaşıyorsunuz. *TATSIZ SON.*

5. Aklınıza, yediğiniz dayağı sayısal sonuçlarına bağlayacak hiçbir cümle gelmiyor. *"Büyük para, büyük güç demek. Büyük güç te büyük sorumluluk. Ben bunu sizin sayenizde anladım"* diyerek şansınızı deniyorsunuz. *"Senin baban parasını İmar Bankası'na mı yatırıyordu lan?"* diye soruyor şaşkınlıkla ak sakallı. *"Aaa evet, siz de mi İmar Bankası'na mı yatırıyordunuz?"* diye soruyorsunuz; *"Yaa evet yatırdık ama battı sonra..."* diye seviyeli bir sohbetin kapılarını açıyor muhterem zat. Bir miktar pis muhabbetle esir olmanıza rağmen dayaktan kurtuluyorsunuz. Muhterem zat ilerleyen saatlerde sayısalın sonuçlarını bilmediğini, başka bir iş yüzünden rüyanıza geldiğini fakat laf lafı açtıkça neden geldiğini unuttuğunu itiraf ediyor. Belki krilyonlar kaybettiniz ama bir dost kazandınız. *BURUK SON.*

ERMAN ÇAĞLAR

groagh@yahoo.com



delimasyon@yahoo.com

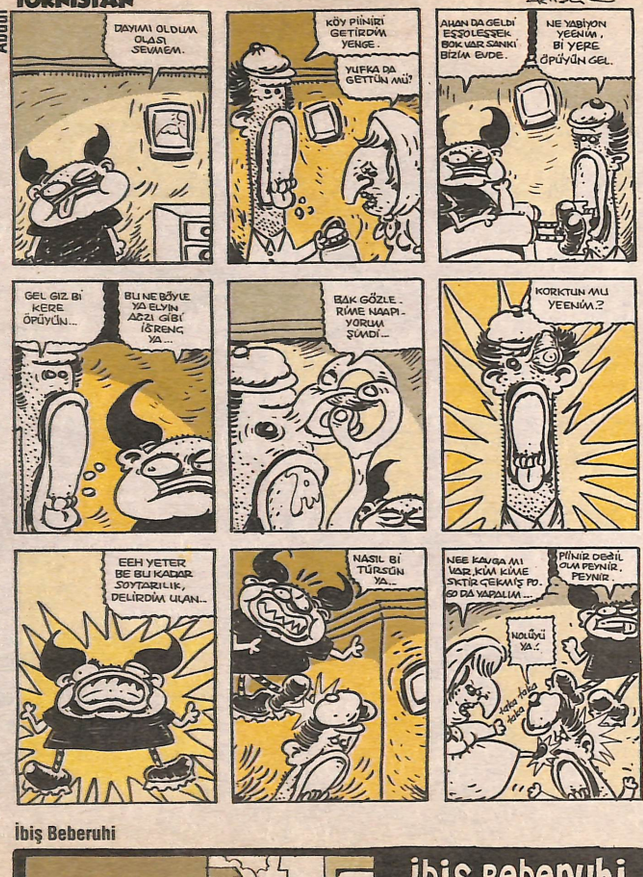
DOĞALA ÖZDEŞ AROMALI AŞK NOTLARI

Her bilgisayarın başına oturup teknolojiyi aşkla kombinasyonladığımız günlerde içimde sürekli bişeyler patlardı... Alyuvarlarımın içinde milyonlarca soru işaretleri hızla kalbime doğru pompalanıp içimde geçirilen işlemler sonucunda ağzımdan *"özlem"* karbondioksiti biçiminde çıkar, ve ben gerilirdim *"Acaba korkunç cümleyi kuracak mı?"* diye... *"Ara verelim..."* Dedin papatya çayı tadındaki ilişkimize sonunda ara verdik. Oldu mu? Şimdi çok rahat mısın? Dilediğince kendi özgür dünyanda çanlarını çalıp *"çılgın ve hızlı"* olur musun? Olursun... Ben de kendi çılgınlığımı yaratıp yaşadığın şehre virüs salgını başlatmak istiyorum, ilişkiye ara vermek isteyen ruhsuz, şurup kokusu tadındaki bedenini virüslere boğup zombi gibi yaşamaya devam etmeni öyle çok istiyorum ki, kendimce bildiğim fizik, kimya bilgilerimle evin bodrumunda virüs yapımı çalışmalarına başlıyorum . Ama beni virüs yaratmaktan başka çok daha güzel bişey cezbediyor sevgili.

O virüsün ismini koymak! Mesela Çernobil virüsü gibi... İyice düşünüyorum düşünüyorum kendi ismimi koyuyor, yaşadığın şehrin ismini deniyorum ama olmuyor. Virüs yapma hevesim iyice kaçıyor. Bodrumun o güzel boşluklu kuyu kokusu beni benden alıyor, başımı döndürüyor, naaptımı bilmez bir halde elime rastgele gelen araba lastiğini alıp dışarıya çıkıyorum. Vurdukça lastiğe yokuştan aşşağıya hızla gidiyor, ben de onunla birlikte koşturuyorum iyice vuruyorum. Hızla gidiyor hatta ara sıra küçük taşlara çarpıp zıplıyor bile ... Şehrine virüs yaymak yerine bu lastiği kapının önüne bırakıp gitmeyi tercih ediyorum sevgili. Çünkü bu lastik bizim moladaki aşkımızın tek yedek lastiği. Ne zaman ihtiyacın olursa getir bana devam edelim ilişkimize. Virüssüz, tertemiz. Kapının önünde duruyor. Kap lastiği sür yokuştan bana getir sonra. Sonra yine ara verelim. Yine kap lastiği getir devam edelim. Ne de olsa arada lastik var. Can sıkıntısı yok. Sevgi var aşk var lastik var...

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com

TORNİSTAN — Abdül



Göksu Gül

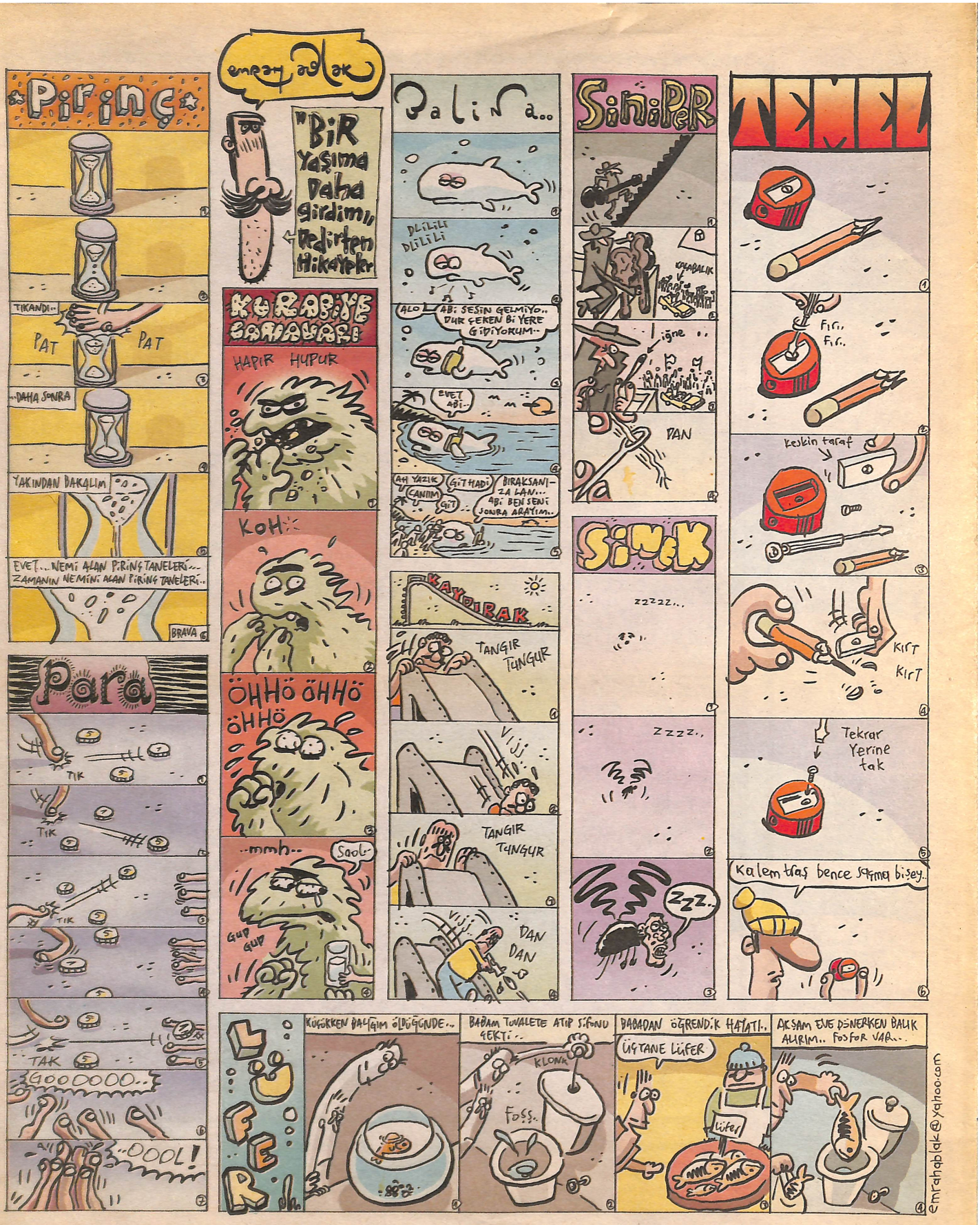
İbiş Beberuhi

23 Kasım 2007
Sayı: 63

• **İmtiyaz Sahibi:** O. Pertev Atasay • **Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Acar • **Editör:** Bülent Üstün
• **Yayın Kurulu:** Emrah Ablak, Cengiz Üstün, Hakan Karataş
• **Yayıncı:** Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Grafik & Renk:** Hakan Karataş, Utku Coşkun • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman

• **Baskı:** Brada Baskı Tesisleri, Adnan Kahveci Mah. No: 34, Gürpınar (**Tel:** 0212 880 24 54)
• **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 • **Yönetim Yeri:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL • **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) **Faks:** (0212) 285 00 00

Yaygın Süreli Yayındır



emrahplak@yahoo.com